

Belle&Toile

Tous les dimanches soirs de juillet et août
9 soirées d'été, 9 projections de films précédés
de courts métrages pour toute la famille.

Infos pratiques :

GRATUIT

Ouverture du toit-terrasse
à partir de 20h en juillet et 19h en août
Projections à la tombée de la nuit

Transats et coussins à disposition
Amenez votre couverture et votre pique-nique
Bar et petite restauration sur place

Ils font aussi du cinéma en plein air :
Tilt • Ciné Plein-Air • www.cinetilt.org



Tout l'été (jusqu'au 19 septembre)
venez aussi **les vendredis et samedis**
pour les Soirées ON AIR :
Live et Dj sets au soleil couchant
sur le Toit-terrasse, 19h > 23h.

Une proposition de la Friche la Belle de Mai
en co-production avec les grandes Tables de la Friche.
Programmation : Cabaret Aléatoire, Radio Grenouille, Bi-Pole, la dame Noir,
les festivals Marsatac, Marseille Jazz des 5 Continents et l'A.M.I. pour
ses 30 ans (festival MIMI)

Tout le programme sur www.lafriche.org

Adresse :

41, rue Jobin (piétons)
12, rue François Simon (Parking)
13003 Marseille

Transports :

Bus n°49
Bus de soirée n°582
Tram Ligne 2, arrêt Longchamp
Métro 1&2 arrêt St-Charles

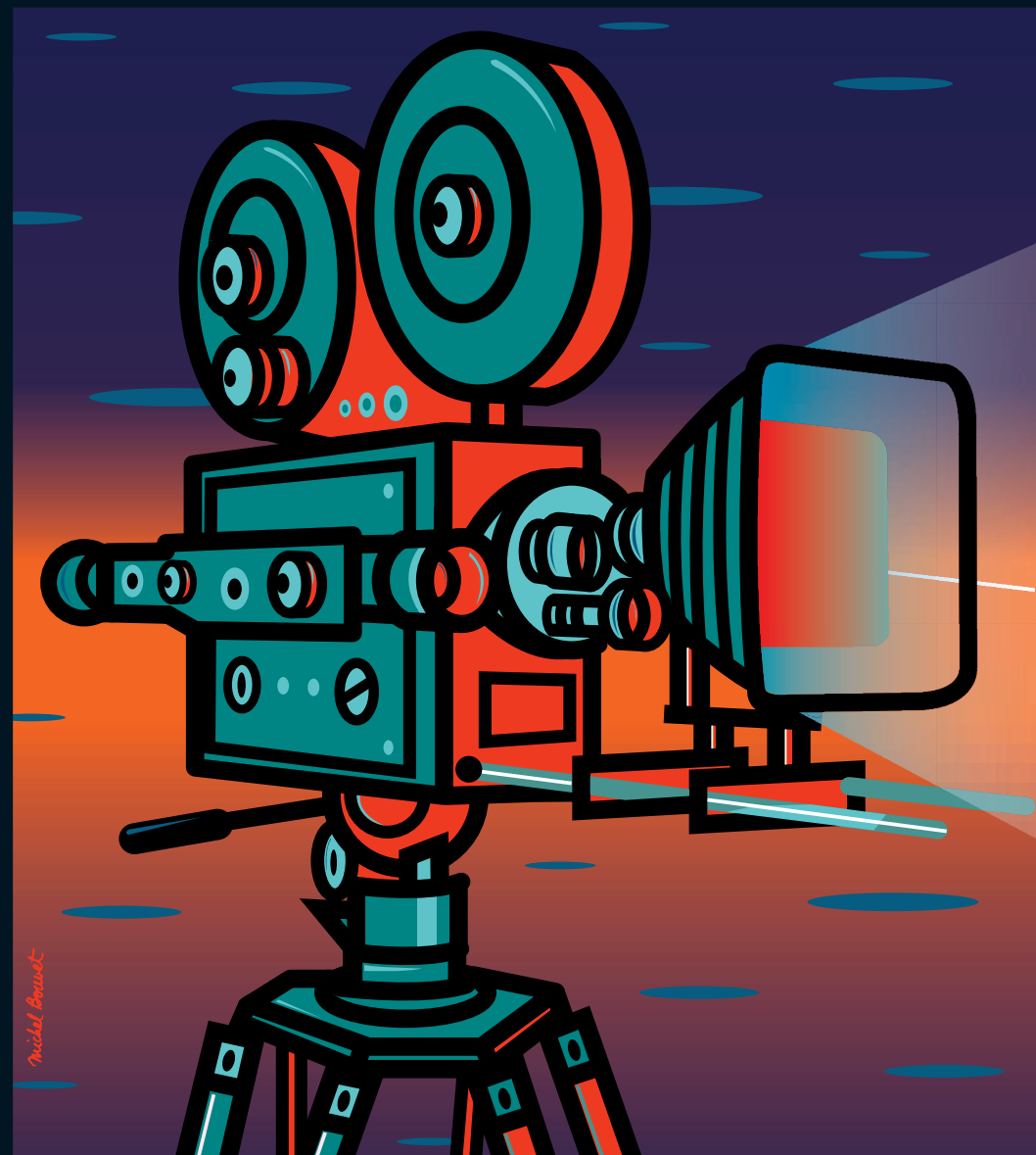
www.lafriche.org
04 95 04 95 95



La Friche la Belle de Mai est soutenue dans ses projets par :



Provence-Alpes-Côte d'Azur



FRICHE LA BELLE DE MAI

Belle&Toile

CINÉMA EN PLEIN AIR

JUILLET ET AOÛT 2015

TOUS LES DIMANCHES SOIRS

ENTRÉE LIBRE

TOUS LES FILMS SUR www.lafriche.org

Grimper au sommet

Pour cinéphiles en quête de décollage, d'escalade et de vertige !

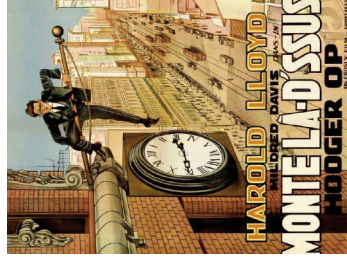
C'est été, n'avez pas froid aux yeux et montez tout en haut de la Friche, sur le toit, pour voir des films qui s'intéressent aux sommets, à ceux qui les atteignent ou veulent les atteindre, et qui parfois finissent par se brûler les ailes...

Le film débute à la tombée de la nuit

Tous les dimanches soirs de juillet et août GRATUIT

Une proposition de la Friche la Belle de Mai
Programmation : Shellac

DIMANCHE 5 JUILLET



Monte là-d'ssus !

De **Sam Taylor**
et **Fred Newmeyer**
Avec **Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother**
1923 / États-Unis / 1h10 / Muet

Harold s'est installé à Los Angeles pour faire fortune. Mais il ne vit que de petits boulots et a menti à sa fiancée sur sa situation financière. Il propose alors à son patron une opération de promotion qui devrait leur faire gagner beaucoup d'argent, ou il s'agit d'escalader un immense building. Grimper sur les hauteurs pour escalader l'échelle sociale !

précédé de

La Ville est à nous

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 5'34"

DIMANCHE 12 JUILLET



Elle et lui

De **Leo McCarey**
Avec **Cary Grant, Deborah Kerr, Richard Denning**
1957 / États-Unis / 1h55
Version Originale Sous-Titrée

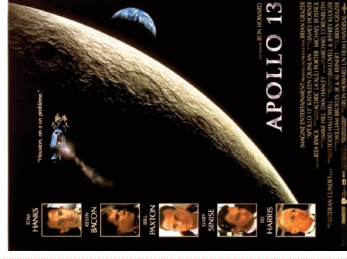
Lors d'un voyage en paquebot, une chanteuse de cabaret et un coureur de jupon renommé tombent amoureux. Or, ils sont chacun déjà fiancés. Ils décident alors de mettre leur amour à l'épreuve en se séparant pendant six mois et se donnent rendez-vous... au sommet de l'Empire State Building pour leurs retrouvailles. Seront-ils tous deux au rendez-vous ?

précédé de

La Grande lessive

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 7'05"

DIMANCHE 19 JUILLET



Apollo 13

De **Ron Howard**
Avec **Tom Hanks, Bill Paxton, Gary Sinise**
1995 / États-Unis / 2h20
Version française

La mission Apollo décolle le 11 avril 1970 en direction de la Lune. Mais deux jours plus tard, une explosion endommage les réservoirs d'oxygène ainsi que des piles à combustible. Tous les appareils consommateurs d'électricité sont alors coupés... Ils sont montés très haut, mais il s'agit maintenant de réussir à redescendre ! Un grand spectacle pour un grand plaisir sous les étoiles.

précédé de

Le Théorème de Bel Horizon

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 5'34"

DIMANCHE 26 JUILLET



Trois places pour le 26

De **Jacques Demy**
Avec **Yves Montand, Mathilda May, Françoise Fabian**
1988 / France / 1h46

Yves Montand, artiste de music-hall, revient dans la ville de son enfance : Marseille. Il prépare le prochain spectacle de sa tournée internationale. Ses groupes qui rêvent des feux de la rampe, de grimper au sommet, sont présents : Marion, une parfumeuse qui vit avec sa mère, Marie-Hélène, dans un appartement sur la Canebrière. Et lui pense à Mylène, son amour de jeunesse...

précédé de

Les Femmes ont des ailes

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 5'45"

DIMANCHE 23 AOÛT



Holy Motors

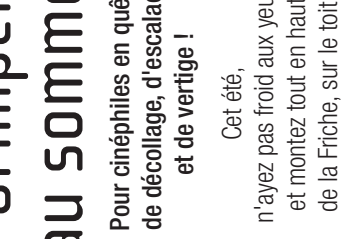
De **Leos Carax**
Avec **Denis Lavant, Edith Scob, Eva Mendes**
2012 / France, Allemagne / 1h55
De l'aube à la nuit, monsieur Oscar voyage à travers Paris, à l'arrière de sa limousine blanche que conduit Céline. Il est tour à tour grand patron, mendiant, meurtrier, père de famille, il va de gage en gage, comme si comptait seulement la beauté du geste. Son identité perdue semble lui revenir, à travers un fantôme de son passé, sur un des toits emblématiques de Paris...

précédé de

Le Théorème de Bel Horizon

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 5'34"

DIMANCHE 2 AOÛT



King Kong

De **John Guillermin**
Avec **Jeff Bridges, John Randolph, Rene Auberjonois**
1976 / États-Unis / 2h14
Version française

Un paquebot de la société Petrox navigue à la recherche de la mystérieuse "île du crâne". A son bord, le capitaine Wilson, chargé d'y trouver un gisement de pétrole, le professeur Prescott (en quête de tout autre chose : un monstre préhistorique gigantesque...) et Dwan, jeune femme naufragée. Ils se retrouvent sur l'île, au contact de sauvages qui vénèrent une créature nommée "Kong"... On vous laisse deviner sur quoi elle va grimper !

précédé de

Vélorution à Bel Horizon

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 2'30"

DIMANCHE 9 AOÛT



Citizen Kane

De **Orson Welles**
Avec **Joseph Cotten, Dorothy Comingore, Agnes Moorehead**
1941 / États-Unis / 1h59
Version Originale Sous-Titrée

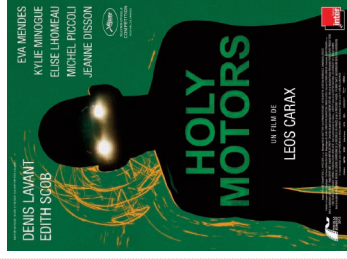
Au début des années 1940, Charles Foster-Kane, milliardaire et magnat de la presse, meurt. Thompson, journaliste, va enquêter sur sa vie et essayer de percer le mystère de la dernière phrase prononcée par Kane : bouton de rose. Il découvre peu à peu un personnage mégalomane, égoïste et solitaire... Parout cité comme le plus grand film au monde, venez découvrir Citizen Kane, une œuvre au sommet de l'histoire du cinéma !

précédé de

M. Post

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 3'46"

DIMANCHE 23 AOÛT



Holy Motors

De **Leos Carax**
Avec **Denis Lavant, Edith Scob, Eva Mendes**
2012 / France, Allemagne / 1h55
De l'aube à la nuit, monsieur Oscar voyage à travers Paris, à l'arrière de sa limousine blanche que conduit Céline. Il est tour à tour grand patron, mendiant, meurtrier, père de famille, il va de gage en gage, comme si comptait seulement la beauté du geste. Son identité perdue semble lui revenir, à travers un fantôme de son passé, sur un des toits emblématiques de Paris...

précédé de

Les Pirates de Bel Horizon

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 3'06"

DIMANCHE 30 AOÛT



Tigre et Dragon

De **Ang Lee**
Avec **Chang Chen, Zhang Ziyi, Michelle Yeoh**
2000 / États-Unis, Chine, Hong-Kong, Taiwan / 1h59
Version Originale Sous-Titrée

Li Mu Bai, virtuose des arts martiaux en Chine Ancienne, décide de renoncer à sa vie de combat et de confier sa légendaire épée... « Destinée », à Lu Shun Lien. Mais Jen, pour échapper à un mariage arrangé, dérobe l'épée... En s'affranchissant des lois de la gravité, *Tigre et Dragon* compose un tableau éblouissant et atteint son apogée lors d'une poursuite sur les cimes d'une forêt de bambous.

précédé de

Le Stade Bel Horizon

Court métrage de **la TV part. du 3^e**
Durée : 3'20"